



كلية التربية الرياضية للبنين
قسم الإدارة الرياضية والتروييح

المعالجة الصحفية لأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم

بحث مقدم ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية

إعداد

أحمد محمد عبد الفتاح محمد

مدرس مساعد بقسم الادارة الرياضية والتروييح بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة بنها

إشراف

دكتور

دكتور

عاطف نمر خليفه

نبيل خليل ندا

أستاذ علم النفس الرياضي والعميد السابق
لكلية التربية الرياضية للبنين
جامعة بنها

أستاذ الإدارة الرياضية والتروييح والعميد
الأسبق لكلية التربية الرياضية للبنين
جامعة بنها

٢٠١٩م - ١٤٤٠هـ

- مقدمه ومشكلة البحث :

لا يخفى على الإنسان ما للصحافة من مكانة عالية و دور كبير في عالمنا اليوم ، فهي مهنة كريمة ترعى مصالح الأمم أفراداً و جماعات ، و مدرسة كبيرة للتوجيه و الإرشاد ، فرسالها عظيمة.. و أهدافها كبيرة.. لا تقف عند حد البحث عن الخبر و نشره ، و لكنها تتجاوزه إلى التأثير و التغيير و التقويم و التثقيف.

فالصحافة ترضي حاجة أساسية من حاجاتنا وهي معرفة ما يدور حولنا ، و انما تسجل الوقائع و الأحداث و تذيب أخبارها لتحيط الناس علما بها و تفسرها و تذيب الأفكار و تحكم على الأشياء و تقدم المعلومات بقصد تكوين جمهورها و الاحتفاظ به. (٢٠ : ٤-٥)

كما أنها تبعث الحياة في الأخبار فالأحداث البسيطة يمكن أن يضيف عليها المحرر الطابع الدرامي بتفاصيل متقنة ذات طعم ، و الصور الفوتوغرافية للأفراد و المناظر تجعل الأخبار أقرب إلى الفهم و ذات معنى أو مغزى و تحافظ على اهتمامات الجمهور ، و تعد الصحافة أداة رئيسية في تشكيل الرأي العام. (١٧ : ٢٠)

وتميزت الصحافة بمساهماتها إلى حد كبير في توجيه الرأي العام ، حيث ظهر ذلك من خلال تقديمها للتحليلات العميقة و التفسيرات الموجهة للأحداث و القرارات و القضايا السياسية و الاقتصادية و الرياضية انطلاقاً من مبدأ التغطية الصحفية التفسيرية للأحداث ، فهي تكتسب أهمية كبيرة خاصة في ضوء حقيقة أن المواطنين أصبحوا يتلقون كماً كبيراً من المعلومات و لا يستطيعون الربط بينها أو تفسيرها. (٢٦ : ٢٢٥)

والتناول الصحفي يتسم بالاختلاف و الحرفية من قبل القائم بالاتصال بهدف توصيل القضية إلى أكبر شريحة ممكنة من الجماهير خاصة وقت الأزمات التي يحتاج فيها المواطن إلى معلومات تتسم بشفافية عالية من قبل المعنيين في الدولة ، و تتحمل الصحيفة مهمة نقل التفاصيل بموضوعية و حيادية تامة من أجل احتواء تأثيرات الأزمة على المدى القصير و الطويل فيما بعد . (١٩ : ٥٠)

وتزيد حاجة الأفراد أثناء الأزمات لسماع أخبار الأزمة و متابعة تطوراتها و إذا لم تلبى المنظمة هذه الاحتياجات ستنشر الشائعات و قد يتناول البعض الأزمة في غير صالح المنظمة و تردد أجهزة الاعلام هذه الآراء غير السليمة دون تدقيق أو فحص أو تحليل مما يسبب مشاكل كبيرة. (٥٤ : ٢١١-٢١٢)

وتتعلق أزمة منع الجماهير من حضور مباريات كرة القدم بداية بأحداث ستاد بورسعيد التي وقعت داخل ستاد بورسعيد مساء الأربعاء ١ فبراير ٢٠١٢ عقب مباراة كرة قدم بين المصري و الأهلي، وراح ضحيتها ٧٤ قتيلاً و مئات المصابين بحسب ما أعلنت

مديرية الشؤون الصحية في بورسعيد. وهي أكبر كارثة في تاريخ الرياضة المصرية. وصفها كثيرون بالمذبحة أو المجزرة، مشيرين إلى استبعادهم وقوع هذا العدد من الضحايا في أعمال شغب طبيعية وتخطيط طرف ما لها. وجري التحقيق فيها من أطراف عدة. (٨٤)

ومن أكثر الأمور خطورة تناول الأزمة بطريقة سلبية وعدم ذكر إيجابيات المنظمة في تعاملها مع الأزمة، فيجب على المسئول عن النواحي الإعلامية التأكيد باستمرار على الإيجابيات والبحث عن طرق لتحويل السلبيات إلى إيجابيات أو على الأقل تحييد تلك السلبيات، وعندما تنفجر الأزمة يجب أن تكون الحقائق مبدئية وغير كاملة ولكنها على الأقل ستعطي فكرة عن حجم ومقدار الأزمة، وفي بعض الأحيان تظل وسائل الإعلام تذكر الأزمة عن طريق المقارنة بأزمات أخرى. (٥٤ : ٢١٢-٢١٣)

تتحدد مشكلة البحث بأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم وهو المصطلح الشائع إعلامياً فعلى مدار (٥) سنوات تقرر خلالها إقامة مباريات الدوري والكأس بدون جمهور وهذا بسبب واقعة النادي الأهلي والمصري التي راح ضحيتها (٧٤) مشجعا أهلاويا، حيث بدأ أول إندار لوقوع الكارثة بنزول الجماهير أرضية ملعب المباراة أثناء قيام لاعبي الأهلي بعمليات الإحماء قبل اللقاء، ثم اقتحم عشرات المشجعين أرضية الملعب في الفترة ما بين شوطي المباراة.

وتكرر الأمر بعدما أحرز المصري هدف التعادل ثم هدفي الفوز التاليين، حيث اقتحم أرضية الملعب الآلاف بعضهم يحمل أسلحة بيضاء وعصي من جانب فريق المصري الفائز (٣-١) بعد إعلان الحكم انتهاء المباراة، وقاموا بالاعتداء على جماهير الأهلي، ما أوقع العدد الكبير من القتلى والجرحى - بحسب شهود عيان.

وعزا بعضهم الهجوم إلى لافتة رفعت في مدرجات مشجعي الأهلي وعليها عبارة « بلد البالة مجبتش رجالة » والتي عدها مشجعو المصري إهانة لمدينتهم.

وذكرت مصادر عديدة غياب كل الإجراءات الأمنية والتفتيش أثناء دخول المباراة، فضلا عن قيام قوات الأمن بقفل البوابات في اتجاه جماهير الأهلي، وعدم ترك سوى باب صغير للغاية لخروجهم، مما أدى إلى تدافع الجماهير ووفاة عدد كبير منهم.

وعلى الرغم من أن أحداث شغب الملاعب أعقبت ثورة يناير بسبب الانفلات الأمني إلا أن هذه المباراة كانت الفاصلة في إقامة المباريات بدون جمهور، وخلال الفترة الوجيهة الماضية تقرر عودة الجمهور بشكل تدريجي لحضور مباريات الدور ال ٨ من كأس مصر.

ونظراً لأهمية الإعلام عامة والصحافة خاصة حيث هي المهنة التي تقوم على جمع وتحليل الأخبار والتحقق من مصداقيتها وتقديمها للجمهور، وغالباً ما تكون هذه الأخبار

متعلقة بمستجدات الأحداث على الساحة السياسية أو المحلية أو الثقافية أو الرياضية أو الاجتماعية وغيرها.

وتشكل الصحافة عنصراً أساسياً في تشكيل وتوجيه الرأي العام، فعصرنا الراهن بما يمتاز به من إيقاع سريع في مستوى الأحداث ونشر المعلومات يجعل الإنسان شغوفا بالحصول على المعلومة التي تقدم له صورة واضحة عما يدور من حوله من وقائع وأحداث وتحاليل منطقية مبنية على ربط الوقائع، حتى يستطيع بلورة أفكاره وتكوين رأي معين عن مجمل ما يدور من أحداث سواء على المستوى المحلي أو العالمي. (٨٥)

فمن هذا المنطلق فقد اتجه الباحث لمحاولة تحليل ما نشرته الصحف القومية المحلية عن هذه الأزمة بمساعدة الخبراء في هذا المجال والتوصل الى كيفية معالجة الصحافة لهذه الأزمة.

- أهمية البحث :

تكمن أهمية الدراسة في فهم طبيعة دور الصحافة في تناول أزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم ، وبناءً عليه تتطوي هذه الدراسة على أهمية خاصة حيث يوجد العديد من المبررات التي تضيف على هذه الدراسة ، تتزامن الدراسة مع بقاء وبروز أزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم وهو ما يستدعي الباحث لتحليل ما تناولته الصحافة عنها ،ويتلخص أبرزها فيما يلي:

- كيف تناولت الصحافة أزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم؟.
- هل يوجد إعلام حقيقي يحلل تلك القضية لتزويد الجمهور بالمعلومات الصحيحة والواقعية المختلفة عن الأزمة.
- تتبع هذه الدراسة رسم صورة لواقع مضمون ماتناولته الصحافة ومدى علاقته بمعالجة أزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم.
- تتبع المصدقية في توصيل الخبر بدون إضافة أو حذف مما يؤثر على القارئ.
- تسليط الضوء على أهمية الصحافة كسلطة رابعة في معالجتها للأحداث والقضايا والأزمات.
- دور الصحافة في توجيه الرأي العام.

- أهداف البحث :

- التعرف على الطريقة التي استخدمتها الصحافة المصرية (عينة البحث) في معالجتها لأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم.
- التعرف على أكثر الطرق تكراراً التي استخدمتها الصحافة المصرية (عينة البحث) في معالجتها لأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم.
- التعرف على مدى اهتمام الصحف القومية بعرض أزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم.

- تساؤلات البحث :

- ما هي الطريقة التي استخدمتها الصحافة المصرية (عينة البحث) في معالجتها لأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم؟
- ما هي أكثر الطرق تكراراً التي استخدمتها الصحافة المصرية (عينة البحث) في معالجتها لأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم؟
- ما مدى اهتمام الصحافة المصرية (عينة البحث) بعرض الأحداث المرتبطة بأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم؟- إجراءات البحث :

- منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التحليلي باستخدام لملائمته لهدف وطبيعة هذا البحث.

- مجتمع وعينة البحث :

- مجتمع البحث

يتمثل مجتمع البحث في الصحف القومية المتمثلة في (الجمهورية الأسبوعي ،الأهرام الرياضي ،أخبار اليوم) متمثلة في جميع ما تناولته هذه الصحف من عرض الوقائع والأحداث المرتبطة بأزمة غياب الجماهير عن ملاعب كرة القدم (فيد البحث) في المدة من شهر فبراير حتى شهر ديسمبر لعام ٢٠١٢م.

- عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية والتي تتمثل في (١٠٩) نص للجمهورية الأسبوعي ،و(٩٣) نص للأهرام الرياضي، و (٧٣) نص لأخبار اليوم.

- أدوات جمع البيانات :

قام الباحث ببناء استمارة تحليل البيانات (المحتوى) كأداة للبحث وذلك لمناسبتها لطبيعية ومنهجية البحث وتحقيقاً لأهدافه .

- الدراسة الأساسية :

قام الباحث بالإستعانة بعدد (٣٠) من الخبراء في مجال إدارة الأزمات ،و الإدارة الرياضية ،و الصحافة بتحليل الاستمارة (أداة البحث) بواقع (٢٧٥) نص للصحف القومية الثلاثة (الجمهورية الأسبوعي ،الأهرام الرياضي ،أخبار اليوم) لعام ٢٠١٢م حيث بلغ عدد النصوص عدد (١٠٩) نص للجمهورية الأسبوعي ،وعدد (٩٣) نص للأهرام الرياضي ،وعدد (٧٣) نص لأخبار اليوم ،وذلك في الفترة من ٢٠١٨/١١/١م إلي ٢٠١٨/١٢/١٥م.

- المعالجات الإحصائية :

بعد جمع البيانات وتحليلها قد قام الباحث باستخدام المعالجات الإحصائية المناسبة لتحقيق الأهداف والتأكد من الإجابة على التساؤلات بإستخدام المعالجات الإحصائية الآتية:

- المتوسط الحسابي.
- النسبة المئوية.
- الانحراف المعياري.

- أهم النتائج :

- في ضوء ما أسفرت عنه نتائج التحليل الإحصائي وتحقيقاً لأهداف البحث وإجابة على تساؤلاته وفي حدود عينة البحث وإجراءاته توصل الباحث إلى الإستنتاجات التالية :
- الصحافة المصرية (عينة البحث) استخدمت في الدرجة الأولى احدى الطرق الغير تقليدية في التعامل مع الأزمات وهي طريقة تفرغ الأزمة من مضمونها.
 - أظهرت النتائج أن نسبة طريقة تفرغ الأزمة من مضمونها بلغت (٢٠,٨ %).
 - أظهرت النتائج أن نسبة طريقة تصعيد الأزمة بلغت (١٩,٥ %).
 - أظهرت النتائج أن نسبة طريقة إحتواء الأزمة بلغت (١٦,٢ %).
 - أظهرت النتائج أن نسبة طريقة إخماد الأزمة بلغت (١٤,٨ %).
 - أظهرت النتائج أن نسبة طريقة تفرغ الأزمة بلغت (١١,٣ %).
 - كانت الطرق الأكثر تكراراً طريقة تفرغ الأزمة من مضمونها ،وتصعيد الأزمة ،وإخماد الأزمة ،وإحتواء الأزمة في اعتماد الصحف (عينة البحث) أثناء معالجة الأزمة والأحداث المرتبطة بها.
 - جاءت صحيفة الجمهورية الأسبوعي في مقدمة الصحف (عينة البحث) اهتماماً بمعالجة الأزمة والأحداث المرتبطة بها في ضوء الأعداد الصحفية ،وجاءت في الترتيب الأول بعدد (٤٥) عدد ونسبة (٣٥,٤ %).

- جاءت أيضا صحيفة الجمهورية الأسبوعي في مقدمة الصحف (عينة البحث) اهتماماً بمعالجة الأزمة والأحداث المرتبطة بها في ضوء النصوص الصحفية، وجاءت في الترتيب الأول بعدد (١٠٩) نص ونسبة (٤٠,٠ %).

- أهم التوصيات :

جاءت توصيات هذا البحث من بين سطورهِ ونابعة من نتائجه وفي ضوء البيانات والمعلومات التي توصل إليها الباحث وفي حدود عينة البحث وأهدافه يقدم الباحث التوصيات من خلال التوجهات التالية :

- التوصل إلى تحديد استراتيجية للصحافة في التعامل مع الأزمات الرياضية.
- زيادة الاهتمام بالمعالجة الصحفية للأزمات الرياضية وإن كانت بسيطة.
- دعوة المؤسسات الإعلامية الرياضية إلى الاهتمام بالمضامين المعرفية والاجتماعية والتربوية والسياسية وأسباب نشوء ومراحل تكوين الأزمات وعدم الاقتصار على التغطية الإخبارية فقط.
- توجيه الجمهور إلى دور الصحافة الإيجابي في معالجة الأزمات.
- استخدام المعالجة المتكاملة في تغطية الأزمات الرياضية وتجنب المعالجة المثيرة. .
- الإهتمام من قبل الصحفيين بالقسم الرياضي بنقل كل أحداث الأزمات الرياضية بوضوح ومصداقية .
- عمل ندوات ومحاضرات ولقاءات مع خبراء مشهود لها بالكفاءة في مجال إدارة الأزمات لتأهيل وتنقيف الصحفيين العاملين بالقسم الرياضي لمعالجة الأزمات بطريقة صحيحة.
- توعية الجمهور وتنقيفهم ونشر معلومات وخبرات عن الأزمات الرياضية وعدم الانصات للشائعات أو الفتن.